

Institute of Punjabi & Cultural Studies
Oriental Learning
University of the Punjab, Lahore
Course Outline



6th Semester

Programme	BS (Punjabi)	Course Code	BSPB-601	Credit Hours	3
Course Title	Punjabi Sufi Poetry - II (پنجابی صوفیانہ شاعری - ۲)				
Course Introduction					
ایس کورس وچ طالب علمان نوں نظریہ وحدت الوجود، وحدت الشہود، پنجابی شاعری وچ وحدت الوجود، کافی دی ہیئت تے ایس دے سرناویاں بارے جا نکاری دتی جائے گی۔					
Learning Outcomes					
On the completion of the course, the students will:					
<p>۱۔ وحدت الوجود تے وحدت الشہود ۲۔ وحدت الوجود تے پنجابی شاعری ۳۔ کافی: ہیئت تے سرناویں (بلھے شاہ، خواجہ غلام فرید، سچل سرمست، شاہ حسین، فقیر قادر بخش بیدل دی کافیاں دے متن دی پڑھائی تے ایہناں صوفی شاعراں دے کلام داموضوعاتی مطالعہ) • ہر شاعر دیاں 6،6 کافیاں پڑھائیاں جاون گیاں)</p>					
Course Content			Assignments/Readings		
Week 1	وحدت الوجود تے وحدت الشہود		طالب علمان نوں ہفتہ وار اہداف دے مطابق سرناویاں دا مطالعہ کروایا جاوے گا۔ کمرہ جماعت وچ لیکچر دے دوران طالب علمان نوں تحقیقی تے تنقیدی حوالے نال سرناویاں تے آپسی بحث دی اجازت دتی جاوے گی نیز مزید ذاتی مطالعہ لئی اوہناں نوں کتاباں تجویز کیتیاں جان گیاں تے ضرورت مطابق سیمینارز، تے ورکشاپس دا انعقاد کروایا جاوے گا۔ نالے اسائنمنٹس دتیاں جان گیاں۔		
Week 2					
Week 3					
Week 4					
Week 5	وحدت الوجود تے پنجابی شاعری				
Week 6					
Week 7					
Week 8	Mid Term Assessment				

Week 9	
Week 10	
Week 11	
Week 12	ہیبت تے سرنائیں (کلمے شاہ، خواجہ غلام فرید، سچل سرمست، شاہ حسین، فقیر قادر بخش بیدل دی کافیاں دے متن دی پڑھائی تے ایہناں صوفی شاعراں دے کلام داموضوعاتی مطالعہ) ہر شاعر دیاں 6.6 کافیاں پڑھائیاں جاوون گیان
Week 13	
Week 14	
Week 15	
Week 16	Mid Term Assessment

Textbooks and Reading Material

1. اسلم رانا، ڈاکٹر۔ رمزروایت (لاہور: عزیز پبلشرز، ۱۹۹۳)
2. اسلم رانا، ڈاکٹر۔ سچل سرمست احوال و آثار (لاہور: عزیز پبلشرز، ۱۹۸۹)
3. شفقت تویر مرزا، آکھیا سچل سرمست نے (لاہور: پاکستان پنجابی ادبی بورڈ، ۱۹۹۶)
4. شوکت مغل۔ تفہیم فرید (ملتان: جھوک پبلشرز، ۲۰۱۷)
5. عرفان الحق، ڈاکٹر۔ موعظ شہ یوسف (لاہور: ذکری فاؤنڈیشن ٹرسٹ، ۲۰۱۹)
6. علی عباس جلاپوری۔ وحدت الوجود تے پنجابی شاعری، (لاہور: پاکستان پنجابی ادبی بورڈ، ۱۹۹۳)
7. علی محمد خان، میاں۔ شرح وحدۃ الوجود و شہود، (پاکپتن: شریف منگمری، سن)
8. محمد آصف خاں۔ آکھیا خواجہ غلام فرید نے (لاہور: پاکستان پنجابی ادبی بورڈ، ۱۹۹۹)
9. محمد آصف خاں۔ کافیاں شاہ حسین (لاہور: پاکستان پنجابی ادبی بورڈ، ۱۹۹۸)
10. نبیلہ رحمن، ڈاکٹر۔ رمز وجود و نجاوون دی (لاہور: پنجاب انسٹی ٹیوٹ آف لیٹریچر اینڈ کلچر، ۲۰۱۰)

Teaching Learning Strategies

Teaching will be a combination of class lectures, Class discussions, and group work. Short videos/films will be shown on occasion.

Assignments: Types and Number with Calendar

- Mid

30

<ul style="list-style-type: none"> • Quiz 05 • Presentations 05 • Assignments 10 • Final 50 			
Assessment			
Sr. No.	Elements	Weightage	Details
1.	Midterm Assessment	35%	Written Assessment at the mid-point of the semester.
2.	Formative Assessment	25%	Continuous assessment includes: Classroom participation, assignments, presentations, viva voce, attitude and behavior, hands-on-activities, short tests, projects, practical, reflections, readings, quizzes etc.
3.	Final Assessment	40%	Written Examination at the end of the semester. It is mostly in the form of a test, but owing to the nature of the course the teacher may assess their students based on term paper, research proposal development, field work and report writing etc.